



Interchangeable Lens

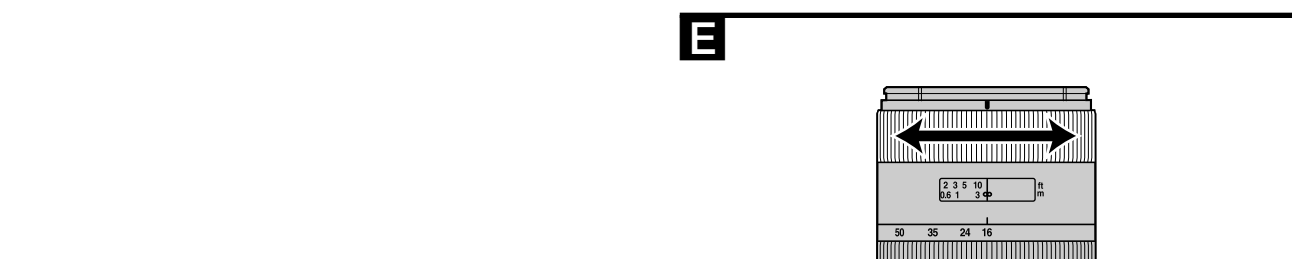
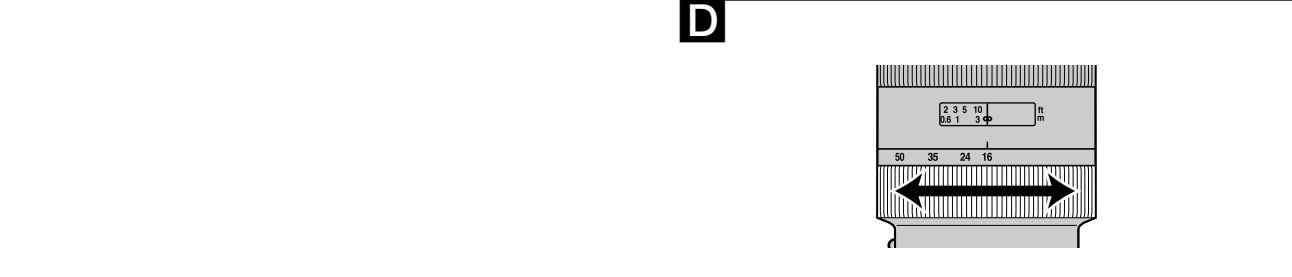
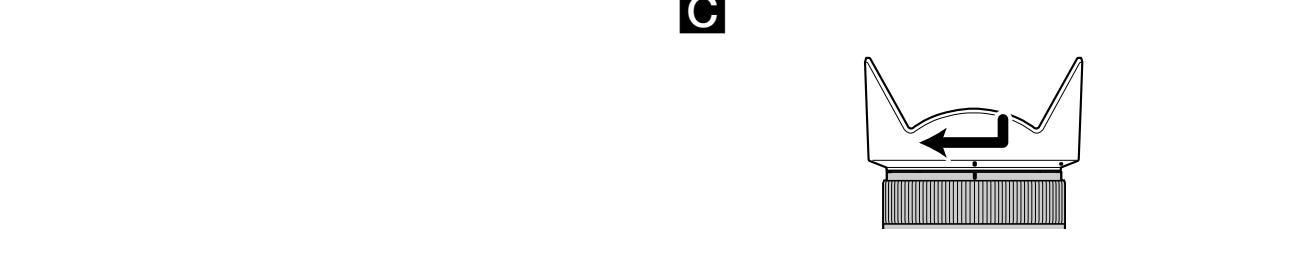
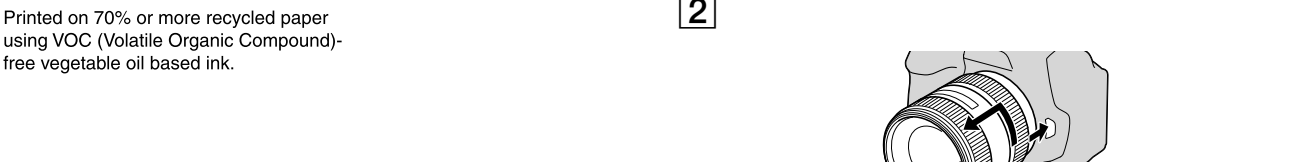
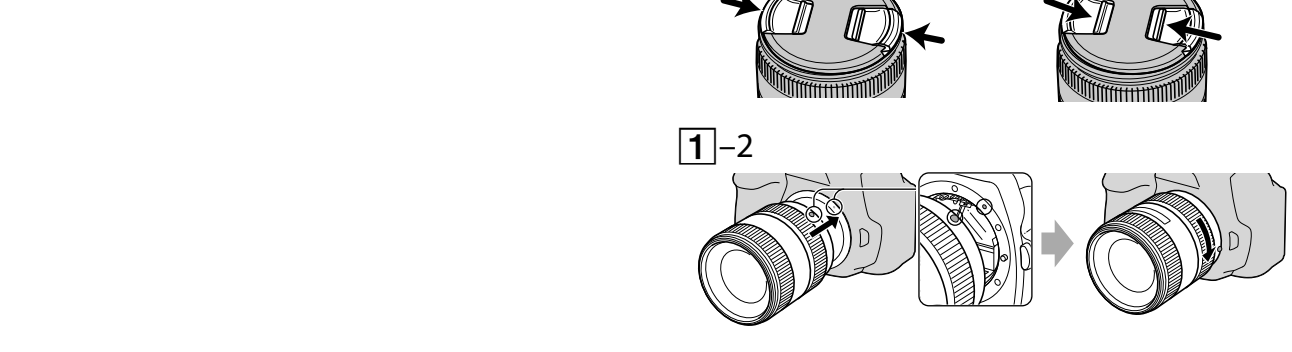
Інструкція з експлуатації/Инструкция по эксплуатации/使用说明書/사용설명서/تعليمات التشغيل

Vario-Sonnar T*
DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA

SAL1680Z



©2006 Sony Corporation



Зображення, зроблене за допомогою об'єктива, що встановлено на камері з функцією автофокусування.

Українська
<p>У цьому посібнику містяться відомості про використання об'єktivів. Загальні застереження щодо об'єktivів, наприклад примітки стосовно їх використання, можна знайти у посібнику «Застережні заходи перед експлуатацією» на окремому аркуші. Обов'язково прочитайте обидва документи, перш ніж використовувати об'єktivи.</p>

<p>Цей об'єktiv призначений для A-перехіднику, що може використовуватися з фотоапаратами Sony α (моделями, оснащеними сенсором зображення APS-C). Його не можна використовувати із фотоапаратами формату 35 мм.</p>

<p>Цей об'єktiv сконструйований спільно компанією Carl Zeiss і Sony Corporation та призначений для фотоапаратів Sony з A-перехідником. Цей об'єktiv вироблено з дотриманням суворих стандартів та контролю якості компанії Carl Zeiss.</p>
--

<p>Примітки щодо використання</p> <ul style="list-style-type: none">Під час використання цього об'єктива з камерою з E-перехідником, прикріпіть адаптер для встановлення, який продається окремо. Не прикріплюйте об'єktiv безпосередньо до камери з E-перехідником, що може призвести до їхнього пошкодження. Під час перенесення фотоапарата з приєднанням об'єktivом обов'язково надійно утримуйте фотоапарат та об'єktiv. Не торкайтеся жодних елементів об'єктива, які висуваються під час масштабування або фокусування.

<p>Застереження щодо використання спалаху</p> <ul style="list-style-type: none">Використовуючи вбудований спалах камери, обов'язково знімайте світлозахисну бленду об'єктива та робіть знімки з відстані щонайменше 1 м від об'єкта. Об'єktiv може частково блокувати світло спалаху, що призводить до затемнення внизу зображення. Це залежить від типу об'єктива і спалаху. При використанні вбудованого у фотоапарат спалаху для ширококутової зйомки кути дисплея можуть здаватися затемненими. Перевірте відповідність фокусної відстані параметрам вбудованого спалаху.

<p>Виньетування</p> <p>За використання об'єктива кути екрана стають темнішими, ніж центр. Щоб ослабити цей ефект (виньетування), закрийте отвір з 1–2 зупинками.</p>

<p>Кріплення світлозахисної бленди</p> <p>Світлозахисна бленда допоможе знизити інтенсивність бликів та забезпечити максимальну якість знімку.</p> <p>Зіставте червону лінію на світлозахисній бленді з червоною лінією на об'єktivі (показчик світлозахисної бленди). Поверніть бленду по годинниковій стрілці до збігу червоної смужки на об'єktivі та червоної крапки на бленді та фіксації бленди з клацанням.</p> <ul style="list-style-type: none">Належним чином встановіть світлозахисну бленду. Інакше бленда завадить відтворенню обраного ефекту зйомки та відіб'ється на знімках. Розміщуючи об'єktiv на зберігання, перевіріть і одитігніть світлозахисну бленду на об'єktiv тильною частиною вперед.
--

<p>Маштабування</p> <p>Поверніть кільце маштабування, виставляючи бажану фокусну відстань.</p>

<p>Фокусування</p> <p>В режимі автоматичного фокусування камера знаходить фокус лінзи автоматично.</p> <ul style="list-style-type: none">Навіть якщо вибрано автоматичне фокусування, можна ненавмисно повернути кільце фокусування. Настроювати положення кільця фокусування рукою слід тільки у режимі прямого фокусування вручну. У іншому випадку можливе пошкодження фотоапарата. (Деякі фотоапарати не оснащені функцією безпосереднього фокусування вручну. Якщо камера обладнана цією функцією, пояснення цього обмеження містяться в посібнику з експлуатації камери в розділі, присвяченому фокусуванню)

<p>Щоб сфокусувати вручну, переведіть фотоапарат у режим фокусування вручну та обертайте кільце фокусування під час перегляду через видошукач тощо.</p>

<p>Технічні характеристики</p>

Назва (Назва моделі)	Еквівалентна фокусна довжина формату 35 мм*1 (мм)	Групи лінз/ елементів	Кут огляду*1	Мінімальний фокус*2 (м)	Максимальне збільшення (x)	Мінімальна діаметра діафрагми	Діаметр фільтра (мм)	Розміри (максимальний діаметр × висота) (мм)	Маса (г)
Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA (SAL1680Z)	24-120	10-14	83°-20°	0,35	0,24	f/22-29	62	Прибл. 72×83	Прибл. 445

*1 Значення еквівалентної фокусної довжини та кута огляду формату 35 мм відповідають цифровим фотоапаратам зі змінними об'єктивами, обладнаним сенсором зображення APS-C.

*2 Мінімальний фокус – це відстань від сенсора зображення до об'єкта.

- Цей об'єktiv обладнаний кодером відстані. Кодер відстані забезпечує точніше вимірювання (ADI) за допомогою використання спалаху під час процесу.
- Залежно від механізму об'єктива фокусна довжина може змінитися внаслідок зміни відстані зйомки. Фокусна довжина передбачає, що в об'єktivі фокус настроюється в положенні нескінченності.

Комплектість поставки: Об'єktiv (1), передній ковпачок для об'єктива (1), задній ковпачок для об'єктива (1), бленда об'єктива (1), Футляр для об'єктива (1), комплект друкованої документації
Конструкція та технічні характеристики можуть бути змінені без оповіщення.

α - торгова марка Sony Corporation. Назви компаній і їх продуктів є зареєстрованими торговими марками відповідних компаній.

Русский
<p>В данном руководстве содержатся сведения о применении каждого объектива. На отдельном бланке в "Примечаниях по использованию" содержится информация о мерах предосторожности, общих для всех объективов. Обязательно прочтите оба документа перед использованием объектива.</p>

<p>Этот объектив предназначен для A-крепления, которое может использоваться в фотоаппаратах Sony α (модели, оснащенные датчиком изображения APS-C). Нельзя использовать для камер 35-миллиметрового формата.</p>
--

Этот объектив разработан совместно компанией Carl Zeiss и Sony Corrogation и предназначен для фотоаппаратов Sony с A-креплением. Объектив произведен в соответствии со строгими стандартами и системой обеспечения качества Carl Zeiss.

<p>Примечания по использованию</p> <ul style="list-style-type: none">При использовании данного объектива с камерой с E-переходником, прикрепите продаваемой отдельно установочный адаптер. Не прикрепляйте объектив непосредственно к камере с E-переходником, что может привести к их повреждению. При переносе камеры с подсоединенным объективом следует постоянно держать и корпус, и объектив. Не следует удерживать фотоаппарат за какие-либо детали объектива, выдвигающиеся при трансфокации.
--

<p>Меры предосторожности при использовании вспышки</p> <ul style="list-style-type: none">При использовании встроенной вспышки обязательно снимите бленду объектива и выполняйте съемку на расстоянии не менее 1 м от объекта съемки. При определенной комбинации положений объектива и вспышки объектив может частично закрывать свет вспышки, что приводит к возникновению тени в нижней части фотографии. При использовании встроенной вспышки в широкоугольном положении, углы экрана могут быть затемнены. Проверьте фокусное расстояние по параметрам встроенной вспышки фотоапарата.
--

<p>Виньетирование</p> <p>При использовании объектива углы экрана становятся темнее, чем его центр. Чтобы уменьшить этот эффект (называемый виньетированием), закройте диафрагму на 1 - 2 деления.</p>
--

<p>Установка бленды объектива</p> <p>Для уменьшения бликов и достижения максимального качества изображения рекомендуется использовать бленду объектива.</p> <p>Совместите красную линию на бленде с красной линией на объективе (индекс бленды объектива). Поворачивайте бленду по часовой стрелке, пока красная линия на объективе не совместится с красной точкой на бленде и бленда не защелкнется.</p> <ul style="list-style-type: none">Подсоедините бленду объектива надлежащим образом. В противном случае бленда объектива может мешать получению нужного эффекта или может присутствовать на изображениях. Перед помещением на хранение проверните бленду объектива и установите ее на заднюю часть объектива.

<p>Зуммирование</p> <p>Вращайте кольцо зуммирования до получения желаемого фокусного расстояния.</p>

<p>Технические характеристики</p>
--

Название (Название модели)	Фокусное расстояние в 35-миллиметровом эквиваленте*1 (мм)	Группы элементов объектива	Угол обзора*1	Минимальное фокусное расстояние*2 (м)	Максимальное увеличение (X)	Минимальная диафрагма	Диаметр фильтра (мм)	Габариты (максимальный диаметр × высота) (мм)	Масса (г)
Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA (SAL1680Z)	24-120	10-14	83°-20°	0,35	0,24	f/22-29	62	Приблиз. 72×83	Приблиз. 445

*1 Значения фокусного расстояния в 35-миллиметровом эквиваленте и угла обзора основаны на данных для цифровых камер со сменным объективом, оборудованных датчиком изображения APS-C.

*2 Минимальным фокусным расстоянием является расстояние от датчика изображения до объекта съемки.

<p>Комплекты поставки</p>

Комплектность поставки: Объектив (1), Передняя крышка объектива (1), Задняя крышка объектива (1), Бленда объектива (1), Чехол для объектива (1), Набор напечатанной документации
Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

<p>α является товарным знаком Sony Corporation. Названия компаний и продуктов компаний являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих компаний.</p>
--

E Фокусировка

При использовании автофокусировки фокусировка объектива выполняется автоматически.

- Даже при установленном режиме автофокусировки кольцо фокусировки может поворачиваться, если его случайно сдвинуть. Во избежание возникновения неисправностей поворачивайте кольцо фокусировки вручную только в режиме непосредственной ручной фокусировки. (В некоторых камерах отсутствует функция прямой ручной фокусировки. Если в вашей камере есть эта функция, объяснение этого ограничения приведено в руководстве по эксплуатации камеры в разделе о фокусировке.)

При выполнении фокусировки вручную установите камеру в режим ручной фокусировки и поворачивайте кольцо фокусировки, наблюдая за изображением через видоискатель и т. д.

<p>Изготовитель: Сони Корпорейшн</p>

Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку, Токио 108-0075, Япония
Страна-производитель: Япония

^[1] Значения фокусного расстояния в 35-миллиметровом эквиваленте и угла обзора основаны на данных для цифровых камер со сменным объективом, оборудованных датчиком изображения APS-C

^[2] Минимальным фокусным расстоянием является расстояние от датчика изображения до объекта съемки

عربي
<div> <div>ستجد المعلومات عن استعمال كل عدسة في هذا الدليل. توجد تبيهاات احتياطية مشتركة للعدسات مثل ملاحظات حول الاستعمال في «تبيهاات احتياطية حول الاستعمال» على صفحة منفصلة. يرجى التأكد من قراءة كل منها قبل استعمال العدسة.</div></div>

هذه العدسة مصممة للقاعدة A التي يمكن استعمالها على الكاميرات Sony α (الموديلات المجهزة بمستشعر الصورة بحجم APS-C). لا يمكن استعمالها على الكاميرات طراز 35 مم.

تم تطوير هذه العدسة بالتعاون بين Sony Corporation و Carl Zeiss وهي مصممة للكاميرات Sony مجهزة بالقاعدة A. تم إنتاج هذه العدسة وفقاً لمعايير صارمة ونظام تأمين الجودة لشركة Carl Zeiss.

ملاحظات حول الاستعمال

• عند استعمال هذه العدسة مع كاميرا مجهزة بالقاعدة E، قم بتركيب معدل تركيب القاعدة يُباع بشكل منفصل. لا تتم تركيب العدسة على كاميرا مجهزة بالقاعدة E مباشرة إلا قد تعرض كلاهما للنفخ.

- عند حمل الكاميرا مع كون العدسة مركبة عليها، تأكد من حمل كل من الكاميرا والعدسة بإحكام.
- لا تعتمد أي مسك أي جزء من العدسة التي تعتمد عند استعمال وطيفة الزوم.

تبيهاات احتياطية حول استخدام الفلاش

- عند استعمال فلاش مدمج ضمن الكاميرا، تأكد من نزع مظلة العدسة والتصوير من مسافة متر واحد على الأقل عن هدفك. عند استعمال أنواع معينة من العدسات/الفلاشات معاً، يمكن للعدسة أن تسحب ضوء الفلاش بشكل جزئي ما يؤدي إلى ظهور ظل بأشكال الصورة.
- عند استعمال فلاش الكاميرا الداخلي، قد تبدو زوايا الشاشة أكثر ظلمة في موضع الزاوية العريضة. تحقق من الطول البؤري تبعًا للفلاش الداخلي للكاميرتك.

Vignetting

عندما تستعمل العدسة، تصعب أركان الشاشة أكثر إعتاماً من من منتصفها. لتقليل تأثير هذه الظاهرة (التي تسمى vignetting)، أغلق فتحة العدسة بمقدار وفتحة واحدة أو وقتنين.

أسماء الأجزاء
<div> <div>1...مؤشر غطاء العدسة</div> <div>2...حلقة التركيز البؤري</div> <div>3...مؤشر المسافة</div> <div>4...مؤشر البعد البؤري</div> <div>5...ملاصقات توصيل العدسة</div> <div>6...مؤشر التركيب</div> <div>7...حلقة الزوم</div> <div>8...مقياس البعد البؤري</div> <div>9...تدرج المسافة</div></div>

تركيب/نزع العدسة

لتركيب العدسة (راجع الشكل التوضيحي **[B]-1**)

- انزع غطائي العدسة الأمامي والخلفي وغطاء جسم الكاميرا.
 - يمكن تركيب/ نزع وافية العدسة الأمامية بأسلوبين (1) و(2). عند تركيب/نزع غطاء العدسة بينما تكون مظلة العدسة مركبة عليها، استعمل الطريقة (2).

- قم بمحاذاة المؤشر البرتقالي على اسطوانة العدسة مع المؤشر البرتقالي على الكاميرا (مؤشر التركيب)، ثم أدخل العدسة في حاضنة تركيب العدسة وأدرفها باتجاه عقارب الساعة إلى أن تصدر عنها طققة.
 - لا تضغط زر تحرير العدسة الموجود على الكاميرا عند تركيب العدسة.
 - لا تعتمد لي تركيب العدسة مائلة بزاوية.

لنزع العدسة (راجع الشكل التوضيحي **[B]-2**)

أثناء الضغط والإستمرار في ضغط زر تحرير العدسة الموجود على الكاميرا، قم بتدوير العدسة بعكس اتجاه عقارب الساعة حتى توقف، ثم فك العدسة.

تركيب مظلة العدسة

يُوصى باستعمال مظلة العدسة لتقليل الوهج وضمان أفضل جودة للصور.

قم بمحاذاة الخط الأحمر الموجود على مظلة العدسة مع الخط الأحمر الموجود على العدسة (مؤشر مظلة العدسة). أدر المظلة باتجاه عقارب الساعة حتى يتقابل الخط الأحمر الموجود على العدسة مع النقطة الحمراء الموجودة على المظلة وتسمع صوت طقة في مكانها.

- اربط مظلة العدسة بصورة صحيحة. وإلا فقد تتداخل مظلة العدسة مع المؤثر المرغوب أو تظهر على الصور.
- عند التخزين، ألقب مظلة العدسة وضعها على العدسة باتجاه معكوس نحو الخلف.

D استعمال الزُوم (التكبير/التصغير)

أدر حلقة الزوم إلى الطول البؤري المرغوب.

E التركيز البؤري

عند استعمال التركيز البؤري التلقائي، تقوم الكاميرا بضبط التركيز البؤري للعدسة تلقائياً.

- يمكن لحلقة التركيز البؤري أن تدور إذا تم تحريكها دون قصد، حتى ولو تم ضبطها على التركيز البؤري التلقائي. لا تعتمد إلى إدارة حلقة التركيز البؤري يدوياً إلا عند ضبط الكاميرا على التركيز البؤري اليدوي المباشر، فإن ذلك قد يؤدي إلى عطل. (بعض الكاميرات غير مزودة بوظيفة التركيز البؤري المباشر. إذا كانت كاميرتك مزودة بهذه الوظيفة، فيود استعمالها مشروحة في قسم التركيز البؤري الوارد في دليل التعليمات المرفق مع كاميرتك.)

عند ضبط التركيز البؤري يدوياً، اضبط الكاميرا على وضع التركيز البؤري اليدوي وقم بتدوير حلقة التركيز البؤري أثناء النظر من خلال منظار الرؤية، الخ.

A 부품명

1...렌즈 후드
인덱스
2...초점 링
3...거리 인덱스
4...초점 거리 인덱스
5...렌즈 컨택트
6...마운팅 인덱스
7...줌 링
8...초점 거리 스케일
9...거리 스케일

B 렌즈 부착/탈착

렌즈를 부착하려면(그림 [B]-1 참조.)

본 렌즈는 Sony α 카메라(APS-C 크기의 이미지 센서가 장착된 모델)에 사용되는 A-마운트용으로 설계되었습니다. 35mm형 카메라에는 사용할 수 없습니다.

이 렌즈는 Carl Zeiss사와 Sony Corporation이 공동으로 개발했으며 Sony A-마운트 카메라용으로 설계되었습니다. 이 렌즈는 Carl Zeiss사의 엄격한 표준 및 품질 보증 시스템에 따라 생산되었습니다.

사용 시 주의사항

- E 마운트 카메라와 함께 본 렌즈를 사용하는 경우에는 별개의 마운트 어댑터를 부착해 주십시오. E 마운트 카메라에 렌즈를 직접 부착하면 카메라와 렌즈 모두를 손상시킬 수 있습니다.
- 렌즈를 부착한 채로 카메라를 옮길 때에는 카메라와 렌즈를 모두 안정되게 잡으십시오.
- 줌을 조절할 때에는 뛰어난 렌즈의 어떤 부분도 잡지 마십시오.

플래시 사용에 대한 주의사항

- 카메라 내장 플래시를 사용할 경우 렌즈 후드를 분리한 다음 피사체에서 최소한 1m 거리를 두고 촬영하십시오. 일부 렌즈/플래시 조합의 경우 렌즈가 플래시의 빛을 부분적으로 차단하여 사진 아래쪽에 음영이 나타날 수 있습니다.
- 카메라 내장 플래시를 사용하는 경우 화면의 모서리가 광각 위치에서 더 어둡게 보일 수 있습니다. 카메라의 내장 플래시에 따라 초점 길이를 확인하여 주십시오.

비네트

렌즈를 사용할 때 화면의 귀퉁이가 화면 중간에 비해 어둡게 될 수 있습니다. 이러한 현상(비네트라고 함)을 없애려면 조리개를 1에서 2 스톱 정도 닫으십시오.

A各部名稱

1…鏡頭遮光罩標記
2…對焦點
3…距離標記
4…焦距標記
5…鏡頭接點
6…安裝指示
7…縮放圈
8…焦距刻度
9…距離刻度

B 安裝/取下鏡頭

安裝鏡頭（見圖示 **B**-**[1]**。）

- 取下鏡頭的前後蓋以及相機的機身蓋。**
 - 有 (1) 和 (2) 兩種方式可以安裝/取下鏡頭前蓋。要連帶鏡頭遮光罩一同安裝/取下鏡頭蓋時，請使用方法 (2)。
- 對齊鏡頭橘色指示和相機機身上的橙色指示（安裝指示），然後將鏡頭放進相機安裝部位並順時針方向旋轉直到鎖緊為止。**
 - 安裝鏡頭時，請勿按下相機上的鬆開鏡頭鍵。
 - 請勿傾斜安裝鏡頭。

取下鏡頭（見圖示 **B**-**[2]**。）

按住相機上的鬆開鏡頭鍵，逆時針方向旋轉鏡頭直至鏡頭鬆開，然後再取下鏡頭。

C 安裝鏡頭遮光罩

建議您使用鏡頭遮光罩以降低炫光現象，以確保影像最佳品質。

- 將鏡頭遮光罩上的紅線對準鏡頭上的紅線（鏡頭遮光罩標記）。順時針方向轉動遮光罩直到鏡頭上的紅線對準遮光罩上的紅點並卡入到位。
- 正確安裝鏡頭遮光罩。否則，鏡頭遮光罩可能會干擾拍攝效果或可能出現在相片中。
- 存放時，請將鏡頭遮光罩翻過來並將其倒過來放在鏡頭上。

D 變焦

旋轉變焦圈以調至理想的焦距。

E 對焦

使用自動對焦時，相機鏡頭會自動對焦。

- 即時設定為自動對焦時，如果不小心移動對焦點，可能使其旋轉。只有當相機設定為直接手動對焦時，才能手動旋轉對焦點，否則可能導致故障。（某些相機不具備直接手動對焦功能。如果相機具有此功能，將在相機使用說明書的對焦章節中對此限制進行說明）

手動對焦時，請先將您的相機設至手動對焦，再透過觀景窗等旋轉調整對焦點。

中文（繁）
<div> <div>在本使用說明書中，可以找到關於使用各鏡頭的資訊。在另頁上的“使用前的注意事項”，可以找到如使用注意事項等關於鏡頭的一般注意事項。使用鏡頭前，務必閱讀以上文件。</div></div>
<div> <div>此鏡頭專為A-安裝座設計，可用於Sony α相機（配備APS-C尺寸影像感應器的型號）。您不能在35mm規格的相機上使用。</div></div>
<div> <div>本鏡頭是Carl Zeiss與Sony Corporation所聯合開發並為Sony A-安裝座相機所設計。本鏡頭是依據Carl Zeiss的嚴格標準與品質保證系統生產。</div></div>

B
[1] -1
<div> <div>1</div> <div>2</div> <div>3</div> <div>4</div> <div>5</div> <div>6</div> <div>7</div> <div>8</div> <div>9</div></div>
<div> <div>(1)</div> <div>(2)</div></div>

[1]-2
<div> <div>1</div> <div>2</div></div>
[2]
<div> <div>1</div> <div>2</div></div>

C
<div> <div>1</div> <div>2</div></div>
D
<div> <div>1</div> <div>2</div></div>

E
<div> <div>1</div> <div>2</div></div>

規格

名稱（型號名稱）	等效於35mm規格 焦距*1（mm）	鏡頭組元件	視角*1	最小對焦*2（m）	最大放大倍數（X）	最小光圈值	濾光鏡直徑（mm）	尺寸（最大直徑×高）（mm）	質量（g）
Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA (SAL1680Z)	24-120	10-14	83°-20°	0.35	0.24	f/22-29	62	約 72×83	約 445

*1 相當於35mm格式焦距的數值依配備APS-C尺寸影像感應器的可換鏡頭數碼相機而定。

*2 最小對焦就是影像感應器到拍攝物體的距離。

- 此鏡頭備有距離編碼器。此距離編碼器可藉由使用支援此程序的閃光燈而達到更精確的測量（AD1）。
- 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

所含物品： 鏡頭（1）、鏡頭前蓋（1）、鏡頭後蓋（1）、鏡頭遮光罩（1）、鏡頭袋（1）、成套印刷文件設計和規格有所變更時，恕不另行奉告。

α為Sony Corporation的商標。公司名稱與公司產品名稱均為上述公司之商標或註冊商標。

^[1] 此鏡頭備有距離編碼器。此距離編碼器可藉由使用支援此程序的閃光燈而達到更精確的測量（AD1）。

^[2] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[3] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[4] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[5] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[6] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[7] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[8] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[9] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[10] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[11] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。

^[12] 依鏡頭結構不同，焦距會因拍攝距離變化而有所不同。焦距預設鏡頭對焦在無限遠。